

**CHARENTE**  
LE DÉPARTEMENT

la  
**BULLE** des  
**Lecteurs**

**LES RENDEZ-VOUS**

**2019 / 2020**

En partenariat avec :

la **citô** internationale  
de la bande dessinée  
et de l'image



**FIDAREC**

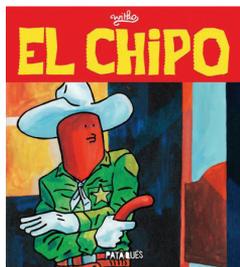
[www.lacharente.fr](http://www.lacharente.fr) et [sdl16.lacharente.fr](http://sdl16.lacharente.fr)

Département de la Charente - Officiel  
 Charente - Service départemental de la lecture

# la BULLE des Lecteurs

## LES RENDEZ-VOUS DE LA BULLE DES LECTEURS

ENTRÉE  
LIBRE



**Vendredi 06 mars à 18h00**  
**Bibliothèque**  
**de la Cité internationale**  
**de la bande dessinée et de l'image**  
**« Soirée Saucisse & Ciné »**

Dans *El Chipo*, Nikola Witko conte l'histoire délirante d'Alim Konhglomérat, acteur dont la silhouette de saucisse géante lui a permis de jouer dans de nombreux films célèbres sans que personne ne s'en souvienne.

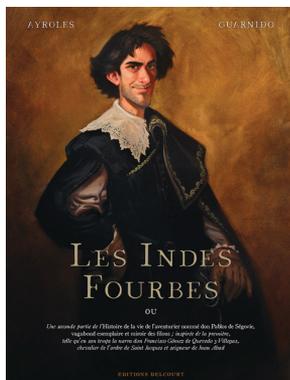
L'auteur vous présentera, non sans humour, son parcours et ses publications, notamment le très décalé *El Chipo*.

En clin d'oeil à ce personnage étonnant, vous pourrez déguster des hot-dogs classiques ou végétariens.

**Renseignements au 05 45 38 65 65**

A cette occasion, le Cinéma de la Cité propose une soirée «carte blanche à Nikola Witko» en diffusant deux films choisis par ses soins à 16h15 et 20h30.

Renseignements et tarifs au 05 17 17 31 21



**Mardi 10 mars à 18h30**  
**Médiathèque de Cognac**  
**« L'aventure c'est l'aventure »**

Alain Ayroles est le scénariste des deux séries BD d'aventure très connues *De cape et de crocs* et *Garulfo*.

Dans son livre *Les Indes fourbes*, illustré par Juanjo Guarnido le dessinateur réputé de *Blacksad*, il relate la folle et truculente aventure du filou don Pablos de Ségovie à la recherche de l'Eldorado au temps des conquistadors. Cet album est déjà plusieurs fois primé.

Alain Ayroles reviendra sur son travail et ses motivations à créer cette suite au roman picaresque *El Buscon* de Francisco de Quevedo publié en 1626.

Un buffet «Eldorado» vous sera offert pour clôturer la soirée.

**Renseignements au 05 45 36 19 50**

VENTE DE  
LIVRES  
ET DÉDICACES  
SUR PLACE



**Judi 12 mars à 18h30**  
**Médiathèque de Ruelle-sur-Touvre**  
**« Souvenirs d'enfance et vie de famille »**

Dans *La maison de la plage*, Séverine Vidal invite à revivre aux côtés de Julie, jeune femme veuve et enceinte, les souvenirs de famille dans une maison secondaire en bord de mer ; l'enfance, l'adolescence... Une histoire de deuil, de destins croisés, d'attachement aux souvenirs et de liens tissés, ceux qui nous construisent et font ce que nous sommes.

L'autrice parlera de son métier, de ses écrits, et plus particulièrement de ce récit intimiste et touchant.

Vous pourrez à cette occasion, découvrir l'exposition *Paysages de plages* du club photo de Ruelle sur les maisons de bords de mer et les souvenirs de vacances.

**Renseignements au 05 45 65 34 89**



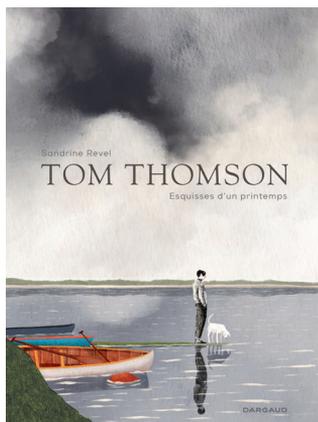
**Vendredi 13 mars à 18h30**  
**Médiathèque de Villebois-Lavalette**  
**« Influences amérindiennes dans le rock »**

Redbone est un groupe mythique des années 70, avec des succès comme *Maggie* ou *The Witch Queen of New-Orleans*. Réapparu en 2014 dans le film *Les Gardiens de la Galaxie* où le personnage principal danse sur la chanson *Come and get your love*, et plus récemment encore dans une publicité d'un opérateur de téléphonie mobile, l'esprit des Redbone souffle encore sur le rock !

Christian Staebler, Sonia Paoloni et Thibault Balahy expliqueront les recherches documentaires et graphiques qui ont donné naissance à cet ouvrage intelligent et militant agrémenté de photos, interviews et documents sur le groupe.

Vous pourrez d'ailleurs découvrir ou redécouvrir les succès de Redbone lors du buffet musical spécial «Rock Amérindien» animé par le groupe Voodoo Voodoo Band (composé de Simon Parkinson, Louis Plaud, Jean-Marc Périssat et Dany).

**Renseignements au 05 45 64 76 57**



**Samedi 14 mars à 14h30**  
**Médiathèque de La Rochefoucauld**  
**«Voyages au Canada»**

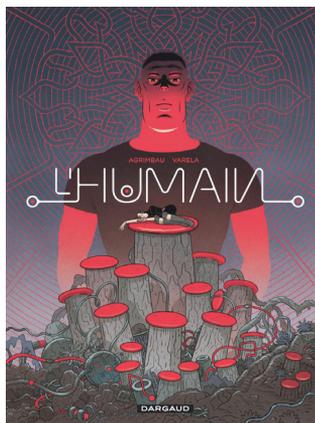
Peintre canadien influent du 20e siècle, décédé très jeune, Tom Thomson est reconnu pour ses paysages à l'huile immortalisant le nord de l'Ontario. Son art reflète et renforce le nationalisme canadien en plein essor.

Plutôt qu'une biographie classique, Sandrine Revel choisit de raconter son histoire dans une enquête à travers les décennies sur la tragique disparition du peintre.

L'autrice évoquera ses précédentes publications, ainsi que l'originalité de sa démarche et son formidable travail pour sublimer ses gouaches, huiles et aquarelles qui donnent cette atmosphère particulière à ce magnifique roman graphique.

Vous pourrez assister par la suite à une battle de dessin sur le thème «Dessine-moi une expression québécoise» entre Sandrine Revel et Nikola Witko, auteur de *El Chipo*.

**Renseignements au 05 45 63 09 85**



**Mercredi 18 mars à 18h30**  
**Médiathèque de Vars**  
**«De l'Humain à l'Om : quand la SF**  
**alerte sur la condition humaine»**

Vous aviez peut-être découvert Lucas Varela lors d'une précédente édition du prix La bulle des lecteurs avec *Michigan* qu'il avait illustré pour Julien Frey.

Cette année, il nous parlera de sa collaboration avec le scénariste argentin Diego Agrimbau pour *L'Humain*.

Au fil des pages, cette œuvre futuriste suit un robot à forme humaine, qui ne sait rien de lui ni de ce qui l'entoure, sur une planète Terre peuplée de créatures simiesques. Cet étonnant récit d'anticipation se mue ensuite en une critique métaphorique de l'homme et du colonialisme.

Afin de prolonger la réflexion, une projection du film d'animation *La planète sauvage* de René Laloux et Roland Topor, librement adapté du roman *Oms en série* de Stefan Wul, vous sera proposée. Cette allégorie politique sur les thèmes de l'esclavage et de la révolte, la civilisation et la barbarie, reçut le prix spécial du jury en 1973 au Festival de Cannes. Ce film est aujourd'hui considéré comme un monument de l'animation française.

**Renseignements au 05 45 39 82 84**