

Les collections

Comment constituer un fonds de documents en bibliothèque ?

Un fonds de documents est en perpétuelle évolution, destiné à s'accroître et à être régulièrement renouvelé.

L'UNESCO estime que le fonds d'une bibliothèque publique doit comporter au moins 300 volumes. Et que le minimum vital pour une offre satisfaisante se situe autour de 2 livres par habitant.

En ce qui concerne le renouvellement des collections, l'UNESCO préconise une quantité minimum d'achat de 150 livres par an afin de satisfaire les besoins documentaires du public, pour une collection de 3000 ouvrages.

Les grandes répartitions :

Pour obtenir une offre équilibrée il est recommandé une répartition en pourcentage par catégorie de public

: 60% de livres adultes et 40% de livres enfants, dont 50% répartis entre les fictions et les documentaires dans chaque catégorie.

Pour les romans, il est important de consacrer au moins 30% des acquisitions aux romans contemporains ainsi qu'à la littérature étrangère

En ce qui concerne les documentaires, la bibliothèque devra proposer des ouvrages concernant l'ensemble des champs de connaissance et offrir des approches différenciées sur un même sujet.

Afin que chacun puisse s'y retrouver, il est fondamental de constituer des collections pluralistes en matière d'opinions, de sujets, de genres littéraires et de supports.

Construire un programme de développement des collections est fortement recommandé : il s'agit d'un outil de gestion particulièrement utile qui comprend notamment :

Le nombre de titres à désherber

Le nombre de titres à acheter

Les orientations de la bibliothèque

Les outils de sélection (revues professionnelles, médias, suggestions des lecteurs, bibliographies d'autres bibliothèques..)

Enfin, les prêts de documents du SDL doivent être considérés également comme des acquisitions, même temporaires, étant donné que celles-ci viennent enrichir les fonds existants et que les documents du SDL prennent place sur les rayonnages de la bibliothèque, au même titre que ses propres documents.

En conclusion, n'oubliez pas qu'un fonds de bibliothèque évolue, et que la diversification des supports, même pour une petite bibliothèque est attendue des publics (CD,DVD,documents numériques ..)

Pour aller plus loin : *les petites bibliothèques publiques* de Bertrand Calenge, éditions du cercle de la librairie.