



LITTÉRATURES MÉTISSES

30 MAI au 4 JUIN
EN CHARENTE

*Cultivez
votre curiosité!*

MIGUEL BONNEFOY • CHADIA CHAÏBI LOUESLATI
FANTA DRAMÉ • MOHAMED MBOUGAR SARR • DOUNA LOUP
ÉRIC PLAMONDON • ROUDA • BEATA UMUBYEYI MAIRESSE

• RENCONTRES LITTÉRAIRES TOUT PUBLIC ET SCOLAIRES •





ÉDITO

Comme autant de lectures, de rencontres...

Pour sa 23ème édition, Littératures Métisses poursuit son chemin nomade en compagnie d'auteurs aux influences et confluences multiples...

Miguel Bonnefoy cultive ses "Héritages", parentés latino-américaines et territoires français, viticulteur jurassien et inventeur bourguignon, mère vénézuélienne et père chilien.

Après avoir conté, en bandes dessinées et avec humour, le quotidien de sa "Famille nombreuse" et leurs "Vacances au bled" tunisien, Chadia Chaïbi Loueslati publie une biographie dessinée de la diva égyptienne, Oum Kalthoum.

Née à Paris, Fanta Dramé rend hommage à son père en retraçant, dans un premier roman, l'itinéraire d'exil de cet ouvrier émigrant venu de Mauritanie.

Entre Suisse et France, Douna Loup livre des histoires d'amours, de nature, de "printemps sauvages" et de quête familiale avec Boris, ce parent lointain, né en URSS, exilé aux États-Unis et disparu dans le Chili de Pinochet.

Eric Plamondon est né à Québec, ses romans pluriels évoquent la spoliation des Amérindiens et de leurs territoires, une mémoire blessée du pays basque, mais aussi les figures emblématiques de Johnny Weissmuller, Richard Brautigan et Steve Jobs.

Rouda, slameur poète, s'invente un double romanesque aux "mots nus", dans un Paris et sa banlieue, très personnels et politiques, des années 90.

Mohammed Mbougar Sarr restitue l'initiation d'un jeune écrivain sénégalais parti sur les traces d'un livre mythique et de son auteur à la destinée brisée ; un roman "secret" et réussi, salué par le prix Goncourt 2021.

Née au Rwanda, Beata Umubyeyi Mairesse traque la trace des mots et des langues et la destinée des "enfants dispersés" de son pays meurtri.

Autant de récits, d'histoires, de romans métis... comme autant de lectures, de rencontres.

BERNARD MAGNIER
PROGRAMMATEUR LITTÉRAIRE

MIGUEL BONNEFOY

FRANCE / VENEZUELA / CHILI

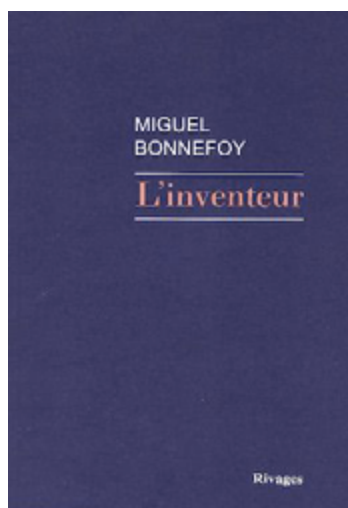


© Audrey Dufer

Né en 1986 à Paris d'une mère diplomate vénézuélienne et d'un père romancier chilien, **Miguel Bonnefoy** a grandi entre la France, Caracas et le Portugal. Il travaille actuellement en France. Dans ses romans, il mêle les paysages bourguignons et jurassiens aux contrées latino-américaines.

Liens vidéos

- <https://youtu.be/Hif46Q-8RkE>
- <https://www.mollat.com/videos/miguel-bonnefoy-heritage>



Bibliographie (non exhaustive)

- **L'Inventeur**, Rivages, 2022
- **Héritage**, Rivages Poche, 2022 / Rivages, 2020
- **Sucre Noir**, Rivages, 2019
- **Jungle**, Rivages Poche, 2017
- **Le Voyage d'Octavio**, Rivages Poche, 2015

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin <i>matin</i>

CHADIA CHAÏBI LOUESLATI

FRANCE / TUNISIE



Née en 1974, **Chadia Chaïbi Loueslati** est illustratrice jeunesse et autrice de romans graphiques.

Dans ses deux premiers romans graphiques, elle s'est intéressée, avec humour, à la vie quotidienne de sa famille. Elle vient de publier un nouvel ouvrage consacré à la diva égyptienne, Oum Kalthoum.

Lien vidéo

- <https://youtu.be/yTe5X5nDZ00>



Bibliographie (non exhaustive)

- **Oum Kalthoum, Naissance d'une diva**, J.C. Lattès, 2023
- **Fumée**, Éditions Marabout / Marabulles, 2022
- **Rien à perdre**, First Éditions, 2020
- **Nos vacances au bled**, Éditions Marabout / Marabulles, 2019
- **Famille nombreuse**, Éditions Marabout / Marabulles, 2017

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin <i>matin</i>

FANTA DRAMÉ

FRANCE / MAURITANIE



© Nealanne

Née à Paris en 1987, **Fanta Dramé** a grandi dans le 20ème arrondissement. Après un master de lettres modernes, elle obtient le CAPES et enseigne en tant que professeur de français dans un collège de Seine-Saint-Denis.

Ajar-Paris est son premier roman, dans lequel elle retrace l'itinéraire d'exil de son père.

Lien vidéo

- <https://www.mollat.com/videos/fanta-drame-ajar-paris>

Bibliographie

- *Ajar-Paris*, Plon, 2021



Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin <i>matin</i>

Douna LOUP

SUISSE / FRANCE



Née en 1982 à Genève, **Douna Loup** a grandi dans la Drôme, a travaillé à Madagascar et vit désormais à côté de Nantes. L'intime au féminin, la proximité de la nature, la solitude ont été les thèmes majeurs dans ses premiers livres. Avec *Boris, 1985*, paru en janvier 2023, la romancière part en quête d'un lointain parent né en URSS et disparu au Chili.

Liens vidéos

- <https://www.editionszoe.ch/livre/les-printemps-sauvages>
- <https://www.editionszoe.ch/livre/boris-1985>



Bibliographie (non exhaustive)

- **Boris, 1985**, Éditions Zoé, 2023
- **Les Printemps sauvages**, Zoé Poche, 2023 / Éditions Zoé, 2021
- **L'affaire clitoris**, Marabulles, 2021 (*dessins de Justine Saint Lô*)
- **L'Embrasure**, Mercure de France, 2010

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin <i>matin</i>

ÉRIC PLAMONDON

QUÉBEC / FRANCE



© Pauline Mallet

Né au Québec en 1969, **Éric Plamondon** a étudié le journalisme à l'Université Laval et la littérature à l'Université du Québec à Montréal. Il vit dans la région de Bordeaux depuis 1996.

Échappant aux carcans du roman traditionnel, il propose une œuvre foisonnante, très romanesque, mêlant à la narration, documents historiques et politiques, recettes de cuisine, articles de presse... Le sort réservé aux Amérindiens dans le nord du Québec est au centre de son roman *Taqawan*.

Lien vidéo

- <https://www.mollat.com/videos/eric-plamondon-taqawan>



Bibliographie

- **Aller aux fraises**, Le Quartanier, 2021
- **Oyana**, Livre de Poche, 2021 / Quidam Éditeur, 2019
- **Taqawan**, Livre de Poche, 2019 / Le Quartanier, 2017
- **Donnacona**, Le Quartanier, 2017
- **Ristigouche**, Le Quartanier, 2013
- **1984** (trilogie), Livre de Poche, 2022 / Le Quartanier, 2016
 - Pomme S**, Le Quartanier, 2013
 - Mayonnaise**, Le Quartanier, 2012
 - Hongrie-Hollywood express**, Le Quartanier, 2011

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin matin

ROUDA

FRANCE



Né en 1976 à Montreuil, **Rouda** est chanteur, slameur, rappeur, auteur-compositeur-interprète et poète.

Il est membre actif du mouvement slam depuis 2000 et est considéré comme l'un des pionniers de la scène slam française, notamment en tant que compagnon de route de Grand Corps Malade ou d'Abd Al Malik .

Les Mots nus, son premier roman, nous plonge dans le parcours personnel et politique d'un jeune homme de Paris et sa banlieue dans les années 1990 et 2000.

Liens vidéos

- <https://www.lianalevi.fr/catalogue/les-mots-nus/>
- https://www.youtube.com/watch?v=ndjtQwKI_PI



Bibliographie

- **Les mots nus**, Liana Levi, 2023

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin <i>matin</i>

MOHAMED MBOUGAR SARR

SÉNÉGAL

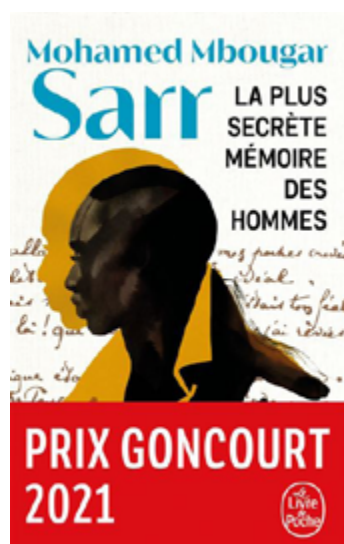


Mohamed Mbougar Sarr est né à Dakar en 1990. Après des études en classes préparatoires littéraires au Sénégal, il poursuit en France son cursus à l'École des Hautes Études en Sciences sociales. Il est l'auteur de quatre romans qui abordent des sujets graves, douloureux et souvent tus.

Il a obtenu le prix Goncourt 2021 pour son quatrième roman, *La plus secrète mémoire des hommes*.

Lien vidéo

- <https://youtu.be/eNk7Tybq4LA>



Bibliographie

- *La plus secrète mémoire des hommes*, Le Livre de Poche, 2023
- *De purs hommes*, Philippe Rey, 2018
- *Silence du coeur*, Présence Africaine, 2017
- *Terre ceinte*, Présence Africaine, 2014

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin matin

BEATA UMUBYEYI MAIRESSE

FRANCE / RWANDA



Beata Umubyeyi Mairesse est née à Huye (Butare) au Rwanda, en 1979. Rescapée du génocide de 1994, elle poursuit ses études en France et elle vit aujourd'hui à Bordeaux.

Femme engagée, elle est coordinatrice de projets pour MSF, chargée de programmes au Samusocial International et chargée de mission AIDES. Elle anime également des rencontres littéraires.

Ses ouvrages sont imprégnés de son itinéraire métis et de son pays meurtri et des traces du passé laissées dans les langues et les mots.

Liens vidéos

- <https://www.mollat.com/videos/beata-umubyeyi-mairesse-consolee>
- <https://www.mollat.com/videos/beata-umubyeyi-mairesse-tous-tes-enfants-disperses>



Bibliographie

- **Consolée**, Autrement, 2022
- **Ejo** suivi de **Lézardes et autres nouvelles**, Autrement, 2020
- **Tous les enfants dispersés**, Autrement, 2019

Lun. 29 mai	Mar. 30 mai	Merc. 31 mai	Jeudi 1 ^{er} juin	Vend. 2 juin	Sam. 3 juin matin

RENCONTRES HORS LES MURS

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de la Charente,
le Théâtre-Scène Nationale, le Musée d'Angoulême, L'Alpha-Médiathèque de
GrandAngoulême, les librairies Lilosimages et L'Autre Librairie

Programmation en cours...

MARDI 30 MAI

MERCREDI 31 MAI

JEUDI 1^{ER} JUIN

12h15

avec **Fanta Dramé & Beata Umubyeyi Mairesse**
@ Musée d'Angoulême

VENDREDI 2 JUIN

12h

avec **Mohamed Mbougar Sarr**
@ Théâtre Scène Nationale - Angoulême

SAMEDI 3 JUIN

12h

avec **Chadia Chaïbi Loueslati**
@ Librairie Lilosimages, Angoulême

16h

avec **Miguel Bonnefoy & Eric Plamondon**
@ L'Alpha, Angoulême

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

Retrouvez le programme complet des rencontres littéraires sur
www.musiques-metisses.com/litteratures-metisses/

RENCONTRES FESTIVAL

VENDREDI 2 JUIN

18h45-19h45 @ Jardin

...
avec

20h-21h @ Caravane

...
avec

SAMEDI 3 JUIN

14h @ Cinéma de La Cité

projection de ...
suivie d'un échange avec

16h45-17h45 @ Jardin

...
avec

18h-19h @ Caravane

...
avec

19h15-20h @ Jardin

...
avec

20h15-21h @ Caravane

...
avec

DIMANCHE 4 JUIN

14h @ Cinéma de La Cité

projection de ...
suivie d'un échange avec

16h15-17h15 @ Jardin

...
avec

18h-19h @ Caravane

...
avec

19h15-20h @ Jardin

...
avec

20h15-21h @ Caravane

...
avec

Pendant les trois jours du festival **Musiques Métisses**, les rencontres sont organisées au **Jardin**, sur la scène de la **Caravane** et au **Cinéma de la Cité**. Elles sont animées par **Bernard Magnier** et **Nathalie Jaulain** et accompagnées de lectures musicales par la Compagnie **Artefa**.

HORAIRES DU FESTIVAL

Vendredi 2 juin : 18h - 2h

Samedi 3 juin : 16h - 2h

Dimanche 4 juin : 15h - 0h

Esplanade des Chais Magelis - Angoulême